

Liste de films possibles pour l'oral du brevet :

I- Cartoons de propagande

Liste très très fournis avec des liens vers les vidéos, à cette adresse :

https://www.senscritique.com/liste/DESSINS_ANIMES_FILMS_D_ANIMATION_de_PROPAGANDE_au_XXeme_siec/185930#page-1/

II- Première guerre mondiale

2 films de Charlie Chaplin : Charlot Soldat et The Bond

J'accuse d'Abel Gance

A l'Ouest, rien de nouveau de Lewis Milestone

La grande illusion de Jean Renoir

Sergent York d'Howard Hawks

Les sentiers de la gloire de Stanley Kubrick

Ah Dieu, que la guerre est jolie de Richard Attenborough

Johnny s'en va-t-en guerre de Dalton Trumbo

La vie et rien d'autre et Capitaine Conan de Bertrand Tavernier

III- L'entre deux guerre

Les films d'Eisenstein : Le cuirassé Potemkine, Octobre, La ligne générale, Alexandre Nevski, La grève, Ivan le Terrible

Naissance d'une Nation de David W Griffith

Le triomphe de la volonté et Les dieux du stade de Leni Riefenstahl

Le Juif Süß de Veit Harlan

La vie est à nous de Jean Renoir

Les temps modernes de Charlie Chaplin

M le Maudit et Metropolis de Fritz Lang

IV- La Deuxième Guerre Mondiale

Le dictateur de Charlie Chaplin

La cinquième colonne d'Alfred Hitchcock

Stukas de Karl Ritter

Casablanca de Michael Curtiz

Le port de l'angoisse et Air Force de Howard Hawks

To be or not to be et Jeux dangereux de Ernst Lubitsch

Rome ville ouverte de Roberto Rossellini

La bataille du rail de René Clément

Normandie Niémen et La bataille de l'eau lourde de Jean Dréville

Nuit et Brouillard d'Alain Resnais

La traversée de Paris de Claude Autant Lara

Lacombe Lucien et Au revoir les enfants de Louis Malle

Le vieux fusil de Robert Enrico

Monsieur Klein de Joseph Losey

Le tambour de Volker Schlöndorff

Papy fait de la résistance de Jean Marie Poiré

La grande vadrouille de Gérard Oury
Shoah de Claude Lanzmann
L'armée des ombres de Jean Pierre Melville

V- La Guerre Froide

La chose d'une autre monde de Howard Hawks
Le village des damnés de Wolf Rilla
L'espion qui venait du froid de Martin Ritt
Apocalypse Now de Francis Ford Coppola
Le rideau déchiré d'Alfred Hitchcock
Les bérets verts de John Wayne
Portés disparus de Joseph Zito
Docteur Folamour et Full Metal Jacket de Stanley Kubrick
Les trois jours du condor de Sydney Pollack
La série des James Bond
L'aveu, Z et missing, porté disparu de Costa Gavras
Wargames de John Badham
La série des Rambo et Rocky 4 de Sylvester Stallone
Top Gun de Tony Scott
A la poursuite d'octobre rouge de John Mac Tiernan