ENSEIGNEMENT PRATIQUE INTERDISCIPLINAIRE

Fiche synopsis

collège Pasteur
académie Reims
éducation nationale

Année scolaire 2016-2017

1. Titre de l'EPI: **Meuble en carton**

2. Niveau(x) de classe concerné(s) :

3ème

3. Thématique interdisciplinaire :

Culture et création artistiques

4. Disciplines concernées (*au moins 2) :

Technologie | Arts Plastiques

5. Description du projet interdisciplinaire :

Problématique : **Dans une société orientée vers le développement durable, comment utiliser au mieux le carton pour des applications au quotidien ?**
Réalisation(s) finale(s): **Réalisation d'un siège en carton**
Partenariat(s) envisagé(s) : **Non**

6. Objectifs d'apprentissage (supprimez les domaines non traités) :

Contribution au socle commun Domaines :	**2. les méthodes et outils pour apprendre ;** **4. les systèmes naturels et les systèmes techniques ;** **5. les représentations du monde et l'activité humaine.**

Contribution aux programmes discipline 1 **Technologie**	Contribution aux programmes discipline 2 **Arts plastiques**
- Imaginer des solutions en réponse aux besoins, matérialiser une idée en intégrant une dimension design. - Réaliser, de manière collaborative, le prototype d'un objet pour valider une solution. - Identifier le(s) matériau(x), les flux d'énergie et d'information sur un objet et décrire les transformations qui s'opèrent. - Exprimer sa pensée à l'aide d'outils de description adaptés - Respecter une procédure de travail garantissant un résultat en respectant les règles de sécurité et d'utilisation des outils mis à disposition.	- Utilisation des différents modes de représentation de l'espace. - Production, utilisation et analyse des images de divers natures et statuts, fixes ou mobiles. - Investigation des relations entre quantité et qualité de la couleur(surface, étendue, environnement,…). - Intervention plastique sur des objets(formes, textures, tailles….) pour en modifier le statut et le sens. (transformation, sublimation, détournement). - Interaction entre forme et fonction. - Mise en scène et présentation d'objets à des fins expressive et symbolique.

ENSEIGNEMENT PRATIQUE INTERDISCIPLINAIRE

Fiche synopsis

Modalités d'évaluation (supprimez celles non retenues) : **En groupe de 2 à 4 élèves . binôme et individuelle**

7. Contributions éventuelles aux parcours éducatifs (Supprimez les parcours non traités) :

- **Parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC)**

8. Planification :	Trimestre 3	Trimestre 3	Choisissez un élément.

9. Professeurs impliqués
Technologie : Mme Baudart **Arts plastiques : Mr Guasch**