Evolution des vêtements
Leçon à apprendre

1 A la préhistoire

Mots à replacer : *peaux d'animaux – os – sécher - froid - tendons d'animaux - tannent (grattent) -*

A la préhistoire, il fait plus **froid** que de nos jours et les hommes préhistoriques doivent se couvrir. Ils fabriquent donc des vêtements à l'aide des **peaux d'animaux** qu'ils chassent. Ils les **tannent**, les font **sécher** avant de les coudre à l'aide d' aiguilles en **os** ou en ivoire et de fil en **tendons d'animaux** et fibres végétales.

2 A l'Antiquité

Mots à replacer : *tunique - poils - tissés - laine -*

A l'Antiquité, les vêtements connaissent une grande évolution, ils sont **tissés**. Ils sont réalisés à partir de **poils** de chèvre, de **laine** de mouton ou encore de fibres **végétales**.

Le vêtement principal est une **tunique** courte pour les hommes et longue pour les femmes.

+ apprendre le schéma sur le vêtement page 20

3 Au Moyen-âge

Mots à replacer : *la chemise - les paysans – les chausses - le clergé – la cheville - la noblesse*

Au Moyen-âge, le vêtement permet de distinguer les 3 ordres dans la société : les plus riches et puissants que l'on appelle la **Noblesse** , le **Clergé** qui s'occupe de la religion et les **paysans** qui sont les plus pauvres.

L'élément principal du costume est la **chemise** qui se porte très large et les **chausses** pour les hommes. Les femmes portent des robes qui descendent jusqu'à **cheville** et se couvrent les cheveux.

4 Aux Temps Modernes

Mots à replacer : *décorations – riches – bourgeoisie -*

Aux Temps Modernes, les pièces de vêtements sont les mêmes qu'au Moyen-âge, si ce n'est qu'elle deviennent plus **riches** avec plus de détails et de **décorations** (dentelles, rubans, bijoux) dans la noblesse et la **bourgeoisie** **(des commerçants qui sont devenus très riches)**, toujours pour montrer sa richesse et son bon goût aux autres.

5 A notre époque

Mots à replacer : *XX – matières – égales – raccourcissent - pantalons - machines*

Au **XX** e siècle, les femmes sont devenues les **égales** des hommes. Elles ont maintenant le droit de porter des **pantalons** et les robes **raccourcissent**

De nouvelles **matières** apparaissent, qui permettent de régulier la température ou qui sont élastiques. On produit beaucoup plus vite les vêtements grâce aux **machines**.

Prénom :

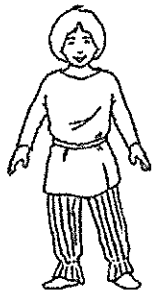
Date :

Repérer et situer quelques évènements dans un temps long.	**A+**	**A**	**PA**	**NA**
Repérer des périodes de l'histoire du monde occidental et de la France en particulier, quelques grandes dates et personnages clés.				
Comprendre l'évolution des sociétés à travers des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements...) et des techniques à diverses époques.				

1) Les vêtements au fil du temps.

Ecris sous chaque image à quelle époque appartient le costume :

Préhistoire / Antiquité / Moyen-Age / Temps Modernes / XIXe siècle / Aujourd'hui .

2) Les vêtements à la Préhistoire

Avec quoi sont fabriqués les premiers vêtements ? (Explique les matières utilisées et les instruments pour la couture) _____

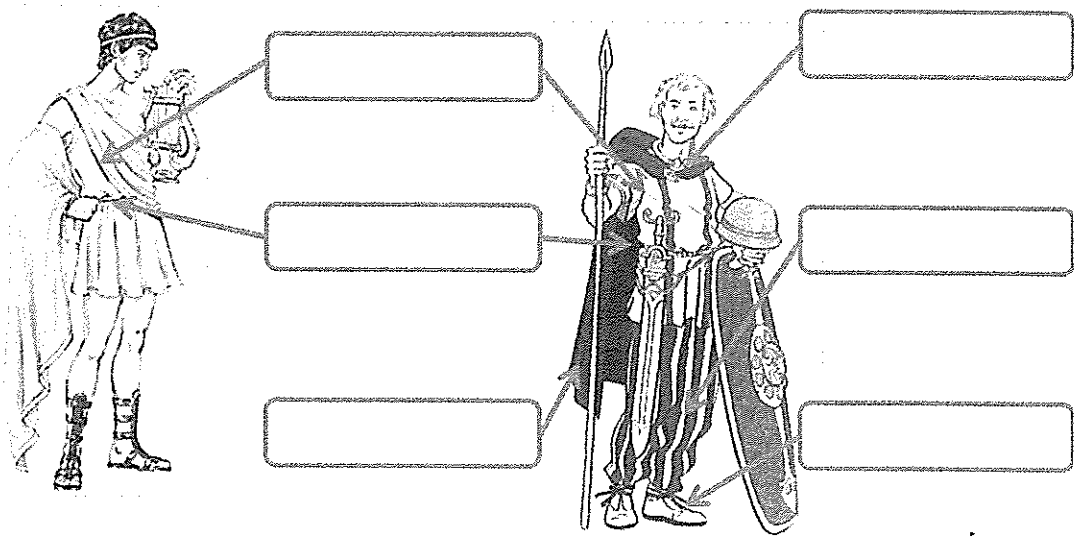
_____

_____

3) Les vêtements à l'Antiquité.

Complète en t'aidant du texte et à l'aide des mots suivants :

galoche – braies – fibule – tunique – la saie - ceinture



4) Les vêtements au Moyen-Age.

- Les paysans s'habillent richement avec de la soie et des fourrures. **VRAI** **FAUX**
- Les paysans s'habillent avec du lin et du chanvre. **VRAI** **FAUX**
- Au Moyen-Age, on s'habille différemment en fonction de la classe sociale. **VRAI** **FAUX**
- Au Moyen-Age, les cheveux sont généralement couverts. **VRAI** **FAUX**
- Les Nobles sont les moins bien habillés. **VRAI** **FAUX**

5) Les vêtements aux Temps Modernes

Comment la Noblesse montre t-elle sa supériorité ?

_____

_____

6) Les vêtements à l'époque contemporaine.

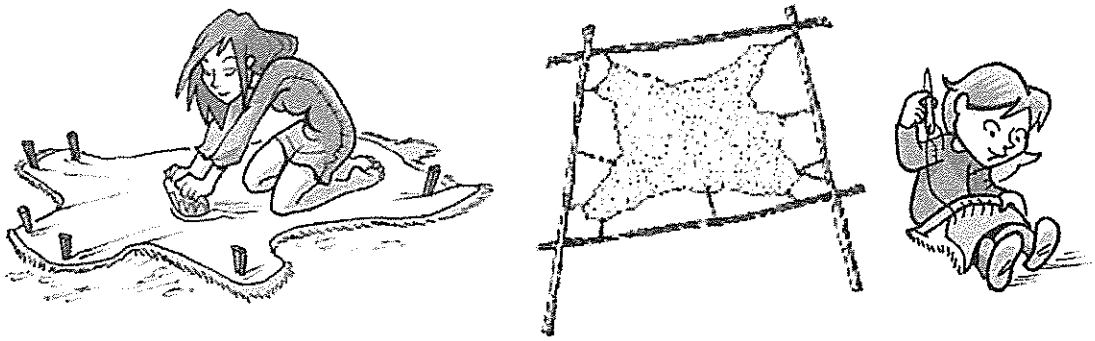
- Au XXème siècle, les femmes peuvent porter des pantalons. **VRAI** **FAUX**
- Au XXème siècle, on découvre de nouvelles matières. **VRAI** **FAUX**
- Tous les vêtements sont fabriqués à la main. **VRAI** **FAUX**

Evolution des vêtements

correction

1 Les vêtements à la préhistoire

Les premiers vêtements sont faits avec la peau des animaux que les hommes préhistoriques chassent. Ils commencent par les tanner avec des grattoirs et des silex pour enlever la chair. Puis ils les font sécher. Lorsque les peaux sont prêtes, elles sont cousues entre elles à l'aide d'une grosse aiguille fabriquée dans un os ou de l'ivoire. Le fil est fait avec des tendons pris sur les animaux ou des tiges végétales. Ils portent également des bottes fourrées car il fait plus froid que de nos jours.



1) Qu'utilisent les hommes préhistoriques pour s'habiller?

Ils utilisent les peaux des animaux qu'ils chassent.

2) Pourquoi doivent-ils s'habiller?

Ils doivent s'habiller car il faisait froid.

3) Comment préparent-ils les peaux des animaux

Ils les grattent avec un silex (tanner) puis les faisaient sécher.

4) Quels instruments utilisent-ils pour faire de la couture?

Ils fabriquent des aiguilles dans de l'os ou de l'ivoire et utilisaient des tendons pris sur les animaux ou des tiges végétales.

Evolution des vêtements

4 Les vêtements aux Temps Modernes

Une nouvelle catégorie de personnes apparait :la bourgeoisie. Il s'agit de commerçants devenus riches et qui s'habillent comme la Noblesse.
La forme des vêtements évolue peu mais l'esthétique prend de l'importance et la noblesse et la bourgeoisie montre sa position à travers la richesse de ses vêtements (des rubans, de la dentelle, des broderies) et de sa tenue (maquillage, perruque, parfum, bijoux).

Portrait de Louis XVI

1) Quelle catégorie de personnes prend de l'importance?

Ce sont **les Bourgeois qui prennent de l'importance dans la société.**

2) Comment la Noblesse montre t'elle sa supériorité sur le peuple?

La Noblesse **montre sa supériorité par la richesse de ses vêtements (rubans dentelles) ainsi que par sa tenue (maquillage, bijoux, perruques).**

5 Les vêtements après la révolution française

Au XIX et au XXe siècle, la place de la femme dans la société évolue. Elle devient l'égale de l'homme et obtient donc le droit de porter des pantalons, ses robes ou jupes raccourcissent.
De nouvelles matières synthétiques font leur apparition (nylon, etc.). La science est mise au service de l'habillement et du confort pour trouver des matières plus élastiques, qui régulent la température du corps, etc.
Les machines à tisser mécaniques puis électroniques permettent d'accélérer la fabrication des vêtements. Ils coûtent moins cher et on peut en acheter plus.

Choisis VRAI OU FAUX

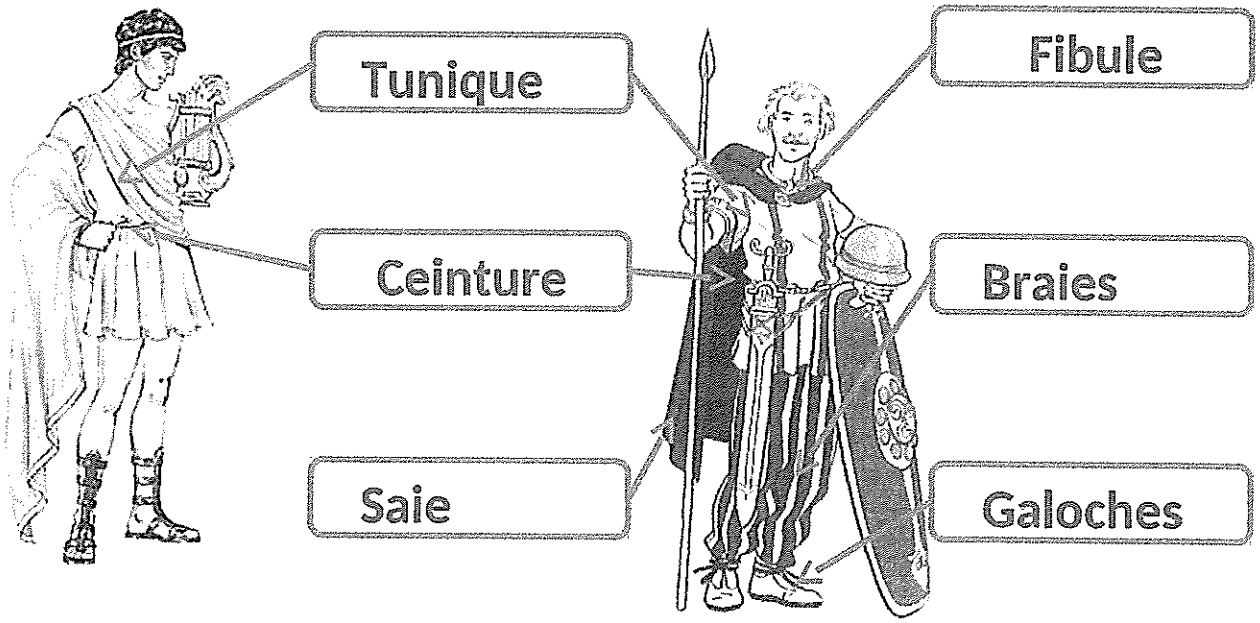
- Au XXe siècle, la femme devient l'égale de l'homme. **VRAI** **FAUX**
- Les femmes n'ont toujours pas le droit de porter des pantalons. **VRAI** **FAUX**
- Au XXe siècle, on découvre de nouvelles matières et techniques. **VRAI** **FAUX**

Evolution des vêtements
correction

2 Les vêtements à l'Antiquité

Les vêtements à l'Antiquité sont fabriqués à partir de fibres végétales (chanvre, lin) ou animales (laine de moutons, poils de chèvre) qui sont teints dans différentes couleurs avant d'être filées (transformées en fil) et tissés pour faire du tissu. Le vêtement de base des romains et des grecs était la tunique courte pour les hommes et longue pour les femmes, portée avec une ceinture.
Les Gaulois, portaient également des braies : un pantalon large serré aux chevilles et des chaussures à semelle de bois pour isoler du froid, appelées galoches. Par –dessus, ils portaient une cape en laine, appelée une saie retenue par une fibule, sorte de broche.

Complète en t'aidant du texte et à l'aide des mots suivants :
galoche – braies – fibule – tunique – la saie ceinture



2) Quelle est l'évolution majeure qui apparait à l'Antiquité dans la fabrication des vêtements?

A l'Antiquité, on apprend à tisser les vêtements à partir de fibres végétales comme le lin ou de poils ou laine d'animaux.

Evolution des vêtements
correction

3 Les vêtements au Moyen-âge

Au Moyen-âge, le vêtement est un moyen de marquer les différences entre les classes sociales. La forme des habits est presque la même pour tout le monde mais les matériaux utilisés diffèrent. Les nobles s'habillent richement avec de la soie, des fourrures et les paysans, très simplement dans du lin et du chanvre.
Les hommes portent des hauts-de-chausses (pantalons courts avec des chaussettes) avec une chemise très large (le bliaud).
Les femmes portent des robes longues, toujours jusqu'à la cheville et couvrent leurs cheveux avec des coiffes ou des voiles. Les hommes portent des bonnets.

Les 3 ordres de la société représentés par les vêtements

La noblesse

Le clergé (l'Eglise)

Les paysans

Choisis VRAI OU FAUX

- Au Moyen-âge, tout le monde porte les mêmes vêtements. VRAI FAUX
- Au Moyen-âge, les cheveux sont généralement couverts. VRAI FAUX
- Les Nobles sont les mieux habillés car ce sont les plus riches. VRAI FAUX
- Les paysans portent des vêtements en soie et des fourrures. VRAI FAUX
- Les pantalons du Moyen-âge sont très larges. VRAI FAUX
- Les hommes portent de grandes chemises larges. VRAI FAUX
- Les prêtres portent de grandes robes très simples. VRAI FAUX