

Comparer, ranger et encadrer les nombres jusque 999 999

Num

Je retiens

- → Pour comparer deux nombres entiers :
- Si les deux nombres n'ont pas le même nombre de chiffres, le plus grand est celui qui a le plus de chiffres.

Exemple: 456 097 > 78 956

• Si les deux nombres ont le même nombre de chiffres, on compare ces nombres en partant de la gauche, chiffre par chiffre.

Exemple: 46 789 < 46 990 parce que 7 < 9

- → Pour ranger des nombres dans l'ordre croissant, on les écrit du plus petit au plus grand.
 Pour ranger des nombres dans l'ordre décroissant, on les écrit du plus grand au plus petit.
- → **Pour encadrer** un nombre, on cherche le nombre immédiatement inférieur et le nombre immédiatement supérieur terminés par un ou plusieurs zéros.

Exemple: Encadrer à la centaine près le nombre 24 672. 24 600 < 24 672 < 24 700

ENTRAINE-TOI

	148 684	/	460 425	/	504 901	/	46 520	/	504 002 /	46 010	
1/ Range les nombres dans l'ordre décroissant.											
	>		>			>			>	>	
2/ Encadre les nombres au millier près.											



Comparer, ranger et encadrer les nombres jusque 999 999

Num

Je retiens

- → Pour comparer deux nombres entiers :
- Si les deux nombres n'ont pas le même nombre de chiffres, le plus grand est celui qui a le plus de chiffres.

Exemple: 456 097 > 78 956

• Si les deux nombres ont le même nombre de chiffres, on compare ces nombres en partant de la gauche, chiffre par chiffre.

Exemple: 46 789 < 46 990 parce que 7 < 9

- → Pour ranger des nombres dans l'ordre croissant, on les écrit du plus petit au plus grand.
 Pour ranger des nombres dans l'ordre décroissant, on les écrit du plus grand au plus petit.
- → **Pour encadrer** un nombre, on cherche le nombre immédiatement inférieur et le nombre immédiatement supérieur terminés par un ou plusieurs zéros.

Exemple: Encadrer à la centaine près le nombre 24 672. 24 600 < 24 672 < 24 700

ENTRAINE-TOI

	148 684	/	460 425	/	504 901	/	46 520	/	504 002	/	46 010	
1/ Range les nombres dans l'ordre décroissant.												
	>		>			>			>		>	
2/ Encadre les nombres au millier près.												