

Lecture d'une pièce de théâtre : En route vers l'inconnu !

Acte second

(sur la caravelle de Christophe Colomb)

★ Un marin: Capitaine, nous n'avons plus que dix jours de vivres.

Christophe Colomb: Eh bien, cela nous suffit largement, matelot.

Un marin: Et pour l'eau, pas davantage. Il faut nous en retourner. . . Trois semaines que nous naviguons vers l'Ouest ! Et il n'est même pas sûr que nous puissions revenir en arrière.

Christophe Colomb: Vous avez peur, eh, matelot d'eau douce ?

Un marin: Je n'ai pas peur, Christophe Colomb. . . Toi, grand amiral de la mer océane !

Christophe Colomb: Oh que si, matelot ! Tu as peur de l'inconnu.

Un marin: Je n'ai pas peur ! J'ai vu des monstres marins, des géants, des tourbillons... Mais je ne pense pas comme toi que la Terre est ronde ; je pense que la Terre est plate et qu'au bout de la Terre, la mer tombe en cascade géante dans un gouffre immense.

★★ Christophe Colomb: Tête de lard, la mer n'a que la largeur de ta peur. Tu as peur de toi-même et de ton propre gouffre. Nous ne pouvons pas ne pas arriver : la Terre est ronde, on arrive toujours quelque part.

Un marin: Tu ne pouvais pas rester tranquille chez toi... Qu'est-ce que cela te fait qu'on puisse aller aux Indes par l'Ouest ? Qu'est-ce qui fait courir Christophe Colomb ?

Christophe Colomb: Il y a en moi une voix qui me dit qu'il faut que j'y aille. Que c'est mon Salut, que c'est celui du monde d'y aller. Que si je n'y vais pas, je me perds. C'est Dieu qui me le dit. Il y a de l'or là-bas, et de la gloire... Il nous reste dix jours de vivres ? Je vous demande trois jours.

★★★ Un marin: Trois jours pour quoi faire ?

Christophe Colomb: Pour arriver là où nous sommes attendus, de par Dieu !

Un marin: De par Dieu, d'accord. Pendant trois jours tu es encore le chef. Mais après... (*un temps, ils regardent au large*) Vois, il y a déjà deux jours et demi de passés sur les trois jours que nous t'avons donnés et...

Christophe Colomb: Écoute la vigie, en haut du mât, qu'est-ce qu'elle dit ? (*Ils écoutent - silence*)

Un marin: Elle dit : « Terre, terre, terre... »

Christophe Colomb (*très froid*) Tu vois bien qu'il n'y a pas de gouffre.

Un marin: Et qu'est-ce que c'est que cette terre, qu'est-ce que c'est que toutes ces terres, toutes ces terres les unes après les autres ?

6

15

22

33

47

51

58

70

71

80

92

107

123

128

141

157

167

180

194

195

211

229

249

258

263

273

286

303

313

323

326

331

342

356

366

Fluence

Je lis le texte avec fluidité (temps nécessaire pour lire le texte en entier)

1 -----

2 -----

3 -----

4 -----

Compréhension du texte

1. ★ Combien de personnages sont en scène ? Qui sont ces personnages ?
2. ★ Où se passe cette scène ?
3. ★ Pourquoi le marin est-il inquiet ?
4. ★ Pourquoi Christophe Colomb n'a-t-il pas peur ?
5. ★★ À quelle époque cette histoire se passe-t-elle ?
6. ★★ Pour quelles raisons Christophe Colomb veut-il poursuivre son voyage ?
7. ★★★ Que finit-il par se passer à la fin de cette scène ?
8. ★★★ Où Christophe Colomb pense-t-il arriver ?
9. ★★★ Christophe Colomb se moque du marin en l'appelant «matelot d'eau douce ». Explique cette expression.

Lexique

Explique ces mots ou cherche leur définition dans un dictionnaire

- * une caravelle :
.....
- * un amiral :
.....
- * un gouffre :
.....
- * une vigie :
.....