

**TÂCHES DE TRANSFERT**

Faire prendre conscience aux élèves que tous les mots (même très différents), tous les noms (propres et communs) peuvent être transformés selon une même règle.

**RÉFLEXION MÉTA**

Puis leur demander d'énoncer leur prénom en supprimant la dernière syllabe :  
LÉO → LÉ MALIKA → MALI  
SOPHIEN → SO AURÉLIE → AURÉ...  
Attirer leur attention sur le fait que ceux qui ont des prénoms monosyllabiques (TOM, PAUL, MARC, LOU) ne disent plus rien !  
De la même manière leur demander de supprimer la syllabe initiale en se servant de leur prénom et de leur nom de famille (ainsi ceux qui ont des prénoms monosyllabiques auront cette fois leur mot à dire) :  
AMÉLIE POULAIN → MËLIE POULAIN  
HARRY POTTER → RY POTTER...

**1. Qui est-ce ? (a)**

Demander à chaque élève de choisir une carte et d'énoncer son nom en supprimant la dernière syllabe. Les autres élèves doivent dire à quel mot ils pensent.  
Attirer leur attention sur le fait que les mots bisyllabiques sont plus difficiles à trouver parce qu'il ne reste plus que la syllabe initiale (ils donnent donc moins d'indices sémantiques : par exemple GI pour GIRAFE, ou POM pour POMPIER). Et montrer que certains ouvrent plusieurs possibilités entre lesquelles on ne peut pas trancher :  
BA → BATEAU ou BANANE ou BALEINE  
CHA → CHÂTEAU ou CHAPEAU ou CHASSEUR  
SA → SAPIN ou SALADE...

**2. Suppressions successives (a)**

Expliquer aux élèves qu'on va procéder à des suppressions successives : on va commencer par enlever la dernière syllabe (CHOCOLAT → CHOCO) puis encore une syllabe (CHOCO → CHO). Donner un autre exemple (CANAPÉ → CANA → CA) et demander à chaque élève à tour de rôle de réaliser ces suppressions successives sur : CANARI → CERISIER → CHAMPIGNON → COCCINELLE → CROCODILE → CHAPITEAU → ÉCURIEUL → ÉLÉPHANT → LAVABO → LIBRAIRIE → PANTALON → PAPILLON → PARASOL → PÉRROQUET → ABRICOTIER → HIPPOPOTAME → BOULANGERIE...  
Procéder de la même manière avec des mots composés (par exemple : CAMION DE POMPIERS → CAMION DE POM → CAMION DE → CAMION → CA). Puis avec : POT À EAU → SALLE DE BAIN → CRÈME AU CHOCOLAT → ÉTOILE DE MER → TÉLÉCOMMANDE → LE PETIT CHAPERON ROUGE → LE PETIT POUCE → MAILLOT DE BAIN → LES TROIS PETITS COCHONS...

**3. Suppressions successives (b)**

Demander aux élèves de supprimer successivement les syllabes d'une courte phrase de comptine connue en commençant par le début (exemple : C'ÉTAIT UNE PETITE POULE GRISE □ TAIT UNE PETITE POULE GRISE, etc.). On pourra aider les élèves les moins performants en frappant les syllabes disparues dans les mains.

**4. Qui est-ce ? (b)**

Demander aux élèves de faire l'appel en supprimant la première ou la dernière syllabe des prénoms et des noms de famille. L'élève qui se reconnaît doit lever son doigt.  
Recommencer en supprimant la dernière syllabe mais sans dire les noms de famille, seulement les pré-noms. Faire prendre conscience aux élèves que, dans certains cas, cette suppression ne permet plus de savoir avec certitude de quel élève il s'agit : s'il ne reste que MA, il peut s'agir de MARIE, MALIK, MARION ou MARINE...