



LA PRÉHISTOIRE

L'homme de Cro-Magnon

1 Les Cro-Magnon vivaient il y a plusieurs milliers d'années pendant la préhistoire.

L'homme de Cro-Magnon était un chasseur-cueilleur. Il se nourrissait grâce à la chasse mais aussi à la pêche, et à la cueillette. Le Cro-Magnon maîtrisait le feu et l'utilisait pour cuisiner ou pour éloigner les animaux sauvages des campements.

1



2

L'homme de Cro-Magnon vivait dans des tentes et des huttes en peaux de bêtes. Les grottes ne servaient que d'abris lorsqu'il partait à la chasse.

3

L'homme de Cro-Magnon se servait aussi des grottes pour peindre. La grotte la plus connue de France s'appelle la grotte de Lascaux. Pour peindre, l'homme de Cro-Magnon utilisait ce qu'il trouvait dans la nature (le fusain, le charbon, les roches ...).





LA PRÉHISTOIRE

L'homme de Cro-Magnon

4

Les hommes préhistoriques utilisaient différents outils pour dessiner dans les grottes :

- le doigt, pour tracer des figures sur les sols, ou sur les parois molles
- le crayon (un bois brûlé), pour dessiner
- le silex, pour graver
- le pinceau avec de la peinture à base de pierre broyée pour peindre.



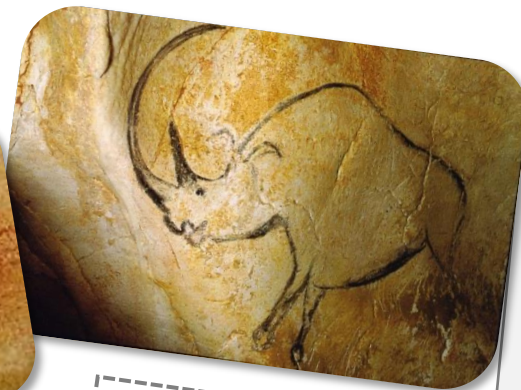
SILEX

5

Le plus souvent ils représentaient des animaux comme le cheval, le bison ou encore le mammouth. Ils ont également laissé des empreintes de mains.



Empreinte de main



un rhinocéros

La Grotte de Chauvet est la plus ancienne grotte connue. On y trouve des dessins représentant pas moins de 400 animaux. Les hommes préhistoriques les ont dessinés il y a plus de 32000 ans

5



Couteau



Grattoir



Burin



Perçoir



Scie

6

Les Cro-Magnon savaient également tailler la pierre (silex) afin de se fabriquer des armes pour chasser mais aussi des outils. Ils fabriquaient aussi des bijoux avec l'ivoire des cornes de mammouth et des vêtements avec la peau des animaux.

