



Académie NANCY-METZ

Année scolaire 2016/2017

Département AUBE

Né le

Circonscription IEN LA CHAPELLE ST LUC

Élève

École Cycle / Niveau 2 /

Adresse Classe de

Téléphone Enseignant(e)(s)

Courriel Nombre de bilans dans l'année scolaire :

Bilan des acquis scolaires de l'élève
Période 1 du 01/09/2016 au .../.../2016

Suivi des acquis scolaires de l'élève

Domaines d'enseignement		Éléments du programme travaillés durant la période (connaissances/compétences)	Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles	Positionnement Objectifs d'apprentissage			
				Non atteints	Partiellement atteints	Atteints	Dépassés
Français	Langage oral	<ul style="list-style-type: none"> Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte Dire pour être entendu et compris Participer à des échanges dans des situations diversifiées Adopter une distance critique par rapport au langage produit 					
	Lecture et compréhension de l'écrit	<ul style="list-style-type: none"> Identifier des mots de manière de plus en plus aisée Comprendre un texte Pratiquer différentes formes de lecture Lire à voix haute Contrôler sa compréhension 					
	Écriture	<ul style="list-style-type: none"> Copier de manière experte Produire des écrits Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit 					
	Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexicque)	<ul style="list-style-type: none"> Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu Identifier les principaux éléments d'une phrase simple Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre Enrichir son répertoire de mots, les mémoriser et les réutiliser 					
Mathématiques	Nombres et calcul	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers Calculer avec des nombres entiers Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul 					
	Espace et géométrie	<ul style="list-style-type: none"> (Se) repérer et (se) déplacer dans l'espace en utilisant ou en élaborant des représentations Reconnaître, nommer, décrire, reproduire quelques solides Reconnaître, nommer, décrire, reproduire, construire quelques figures géométriques Reconnaître et utiliser les notions d'alignement, d'angle droit, d'égalité de longueurs, de milieu, de symétrie 					
	Grandeurs et mesures	<ul style="list-style-type: none"> Comparer, estimer, mesurer des longueurs, des masses, des contenances, des durées Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs Résoudre des problèmes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées, des prix 					
Éducation physique et sportive		<p>Produire une performance</p> <ul style="list-style-type: none"> Activités athlétiques Courir, sauter, lancer à des intensités et des durées variables : courir vite et courir longtemps / lancer loin et lancer précis / sauter haut et sauter loin Remplir quelques rôles spécifiques (chronométrateur, starter par exemple) <p>Adapter ses déplacements à des environnements variés</p> <ul style="list-style-type: none"> Natation Activités de roue (vélo, roller, ...) Activités nautiques Parcours d'orientation Parcours d'escalade Se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel dans un espace inhabituel 					

		<ul style="list-style-type: none"> et sécurisé • Respecter les règles de sécurité qui s'appliquent <p>S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Danse • Activités gymniques • Arts du cirque • Mémoriser et reproduire avec son corps une séquence simple d'actions • Inventer et présenter une séquence simple d'actions <p>Conduire et maîtriser un affrontement collectif et interindividuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeux traditionnels • Jeux collectifs avec ballon • Jeux de combat • Jeux de raquettes • S'engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu • Contrôler son engagement moteur et affectif • Connaître le but du jeu • Reconnaître ses partenaires et ses adversaires 				
Langues vivantes	Comprendre l'oral	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement 				
	S'exprimer oralement en continu	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage 				
	Prendre part à une conversation	<ul style="list-style-type: none"> • Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions 				
	Identifier quelques grands repères culturels de la langue	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés 				
Questionner le monde	Le vivant, la matière, les objets	<p>Qu'est-ce que la matière ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier les trois états de la matière et observer des changements d'états • Identifier un changement d'état de l'eau dans un phénomène de la vie quotidienne <p>Comment reconnaître le monde du vivant ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connaître des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité • Reconnaître des comportements favorables à sa santé <p>Les objets techniques Qu'est-ce que c'est ? A quels besoins répondent-ils ? Comment fonctionnent-ils ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués • Réaliser quelques objets et circuits électriques simples, en respectant des règles élémentaires de sécurité • Commencer à s'approprier un environnement numérique 				
	Espace et temps	<p>Se situer dans l'espace</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se repérer dans l'espace et le représenter • Situer un lieu sur une carte, sur un globe ou sur un écran informatique <p>Se situer dans le temps</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se repérer dans le temps et mesurer des durées • Repérer et situer quelques événements dans un temps long • Explorer les organisations du monde • Comparer quelques modes de vie des hommes et des femmes, et quelques représentations du monde • Comprendre qu'un espace est organisé • Identifier des paysages 				
Enseignements artistiques	Arts plastiques	<ul style="list-style-type: none"> • Expérimenter, produire, créer des productions plastiques de natures diverses • Mettre en œuvre un projet artistique individuel ou collectif • S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité • Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art 				
	Éducation musicale	<ul style="list-style-type: none"> • Chanter une mélodie simple, une comptine ou un chant avec une intonation juste • Écouter, comparer des éléments sonores, des musiques • Explorer, imaginer des représentations diverses de musiques • Échanger, partager ses émotions, exprimer ses préférences 				
	Enseignement moral et civique	<ul style="list-style-type: none"> • Être capable d'écoute • Accepter les différences • Connaître et respecter les règles de vie de la classe et de l'école • Identifier les symboles de la République présents dans l'école • Mettre en œuvre les règles de la communication dans un débat • Savoir coopérer • Prendre des responsabilités dans la classe et dans l'école 				

Bilan de l'acquisition des connaissances et compétences

Parcours éducatifs : Projet(s) mis en œuvre dans l'année

Parcours citoyen

Parcours d'éducation artistique et culturelle

Parcours éducatif de santé

Modalités d'accompagnement pédagogique spécifique

- PAP** [plan d'accompagnement personnalisé]
- RASED** [réseau d'aides spécialisées aux élèves en difficulté]
- PPRE** [projet personnalisé de réussite éducative]
- ULIS** [unité localisée pour l'inclusion scolaire]
- PPS** [projet personnalisé de scolarisation]
- PAI** [projet d'accueil individualisé]
- UPE2A** [unité pédagogique pour élèves allophones arrivants]

Appréciation générale sur la progression de l'élève

Appréciation personnelle de l'enseignant(e) / des enseignant(e)s

Le .../.../.....

Signature de l'enseignant(e) / des enseignant(e)s

Communication avec les familles

Visa des parents ou du responsable légal

Pris connaissance le :

Signatures :