

ENSEIGNEMENT

Wassy : la photo aérienne racontée aux lycéens

Dans le cadre du partenariat avec l'Afpan, le lycée des métiers Emile-Baudot a organisé, mardi 30 mai, une journée de découverte de la photo aérienne. Ce mini-stage, animé par Pascal Bourguignon, s'est déroulé sur l'ensemble de la journée.

Cette journée dédiée à la photographie aérienne avec un drone a débuté à la digue par une mise en situation au lac des Leschères. A tour de rôle les lycéens se sont rendus par petits groupes au bord du plan d'eau pour s'initier à cette pratique photographique assez particulière. Grâce à un écran vidéo portable, les jeunes ont pu admirer les images vues en temps réel par le petit engin volant. Cette pratique d'un nouveau genre a bluffé bon nombre des jeunes qui ont admiré leur environnement quotidien mais vu d'en haut.

En fin d'après-midi, les lycéens se sont retrouvés dans la salle polyvalente de l'établissement où le photographe leur a présenté de nombreux clichés réalisés dans des endroits inconnus pour beaucoup comme l'Arctique et l'Antarctique, l'Islande, la Norvège ou encore l'Alaska.

Une exposition exceptionnelle
La journée s'est conclue par l'inauguration de l'exposition présentant des photogra-

phes remarquables réalisées par Pascal Bourguignon, en para-moteur, à environ 400 m d'altitude. Cette cérémonie s'est déroulée en présence de Jean-Jacques Bayer, conseiller régional, Anne Leduc conseillère départementale, Régis et Martine Fournel, respectivement président et secrétaire de l'Afpan ainsi qu'Alain Gavier, vice-président, Alain Briot, proviseur et Delphine Drouin-Pettelat, proviseur adjoint. Les deux responsables du lycée ont évoqué le partenariat important avec l'Afpan en soulignant que les échanges se font sur différents niveaux. Comme l'a évoqué Delphine Drouin-Pettelat, l'expression culturelle de cette journée a offert aux jeunes une autre vision de la photographie. Le mot de la fin a été laissé à Jean-Jacques Bayer qui s'est dit satisfait de voir travailler les gens ensemble ce qui permet de développer la culture au sens large en milieu rural.

De notre correspondant
André Michel



L'apprentissage du pilotage d'un drone a passionné les lycéens.



Pascal Bourguignon a présenté ses œuvres aux invités.

Photographe hors pair

Pascal Bourguignon s'est pris de passion pour la photographie vers l'âge de 12 ans. Dans un premier temps, il s'est plus orienté vers la photo animalière et rapidement les animaux sauvages sont devenus son sujet de prédilection. Il a présenté ses réalisations dans de nombreuses expositions et a été désigné, en 1994 et 1999, lauréat du Wildlife Photographer.

Quelques années plus tard, il s'est plus orienté vers la photo de paysage, tout d'abord au sol et tout naturellement, il s'est dirigé vers la photo aérienne. Titulaire du brevet ULM de para-moteur, il s'est spécialisé presque exclusivement dans cette technique de la photo aérienne et dans la réalisation d'images aériennes très abstraites et graphiques qui sont pour lui une véritable passion. Pascal Bourguignon est l'un des membres fondateurs du Festival international de Montier-en-Der.