



Les lycéens ont réécrit une chanson avec leurs propres mots.

Des lycéens au cœur de la seconde guerre mondiale

WASSY Dans le cadre de la création de la pièce « Quand la guerre sera finie », Marie-Céline Lachaud et Karim Medjebeur ont animé un atelier de médiation au lycée Emile-Baudot.

Dans le cadre de la saison culturelle 2017-2018 et de la résidence de Marie-Céline Lachaud pour la création de la pièce « Quand la guerre sera finie », Les 3 scènes proposent à leur public de nombreuses rencontres : rencontre d'auteur et musicale, ateliers avec les scolaires, spectacles à domicile. Dans ce sens, le 16 février, dix élèves de la section Sécurité du lycée Emile Baudot ont participé à un atelier sur l'écriture d'un texte de chanson et d'une histoire à partir d'un rapport IR à l'époque. En préambule de la séance, Karim Medjebeur a expliqué son travail. « Je suis pianiste, compositeur et arrangeur. Mon travail consiste également à immobiliser pour des spectacles et à enregistrer des séances. Dans le cadre de ma mission de directeur musical, j'ai la responsabilité d'apprendre les chansons aux intervenants ». Dans la matinée du 16 février, les lycéens wassyens ont dû changer le texte original de la pièce Quand la guerre sera finie « avec vos propres mots tout en respectant un nombre de syllabes identiques », a prévenu Marie-Céline Lachaud. L'histoire de la pièce se déroule durant la deuxième guerre mondiale, entre Paris et Saint-Dizier. « Un élève devra donner un coup de patte. Ce qui suscite de l'inquiétude ».

MISE EN PLACE D'UNE EXPOSITION

Les élèves ont commencé par écouter la musique de la pièce, compté le nombre de pieds et mémorisé le premier couplet pour s'imprégner des résonances et des vibrations. L'occasion pour eux de se remémorer leurs cours de français puisque le premier vers de la chanson est un octosyllabe. « Je vous propose de travailler en deux groupes de cinq. Vous allez exprimer des actions, voire des éléments plus personnels tout en jouant avec les mots », a insisté Marie-Céline Lachaud. Si Karim Medjebeur d'ajouter, « dans un premier temps, vous ne chanterez pas mais éitez le texte comme s'il s'agissait de paroles de rap ou de blues ». Pour finaliser leur travail, Marie-Céline Lachaud les a incités « à mouvoir des images liées à l'âge dont vous vous faites de la guerre. Réalisez des phrases à l'imparfait et trouvez-vous des images que vous voyez dans les journaux illustrés sur les guerres actuelles. Essayez de comprendre le ressenti des habitants sous le feu des bombes ». Une opportunité pour les élèves et une manière originale de découvrir l'art et la culture musicale. La compagnie en résidence se produira le vendredi 6 avril à 14 h 30 et 20 h 30 aux Passaux pour présenter le spectacle « Quand la guerre sera finie ». La création de cette pièce donnera également lieu à l'exposition « Aperçu sur la résistance à Saint-Dizier » réalisée en lien avec les archives de la Ville.



Les élèves ont fait parler leur imagination sur papier. Ils ont commencé par écouter la musique de la pièce, compté le nombre de pieds, mémorisé le premier couplet pour s'imprégner des résonances et des vibrations.