

WASSY

A la découverte du Vent des forêts

Dans le cadre du projet "Art et nature", mené en partenariat avec l'Afpan, les élèves de 3^ePEP et de 1^{er} CAP ATMFC ont pu découvrir, lundi 28 mai, le Vent des forêts, musée d'art contemporain à ciel ouvert situé à Fresnes-au-Mont, dans la Meuse. Baskets aux pieds, sac sur le dos, bouteilles d'eau en réserve, et carte à la main, ils sont partis sur le circuit du gros Charme, un sentier de 10 km à la recherche d'œuvres d'art blotties au sein de la forêt meusienne.

Florence Grappin, responsable de l'éducation artistique et culturelle au Vent des forêts, leur avait auparavant expliqué le concept. Depuis 1997, des artistes en résidence s'immergent dans le territoire, pendant quelques mois au plus près des habitants, pour donner naissance à une création destinée à "nicher" en pleine nature. Qu'elles soient fabriquées en matériaux naturels ou non, les œuvres d'art entretiennent un lien étroit avec l'histoire, et l'économie locale. Les élèves ont particulièrement apprécié "Hannibal", œuvre de Marina Le Gall. Ce mammouth aux défenses en bois, est recouvert de tuiles émaillées issues d'une entreprise proche : belle explosion de couleurs au cœur d'une nature verdoyante.

L'imposant "Globe", réalisé par Maarten Vanden Eynde a aussi



Les lycéens ont été impressionnés par l'œuvre de Maarten Vanden Eynde qui dénonce les excès de la société de consommation.

particulièrement retenu leur attention. Cette boule importante de 8 m de diamètre a été fabriquée à partir de déchets récoltés dans les environs : cette œuvre qui dénonce les excès de la société de consommation est devenue pour eux un point de référence, à mettre en lien

avec la thématique des déchets qui a été abordée cette année au lycée, dans le cadre du programme Eco-Ecole.

Au-delà du parcours artistique, cette journée a été l'occasion de renouer avec "Dame Nature" : exubérance de la végétation, jeux de lumière et mille

nuances de verts, la magie a opéré et dans cet environnement enchanteur, quelques petites surprises dénichées par les deux représentantes de l'Afpan, Maud Potier et Laure Cotten ont suscité la curiosité : un sphinx, plusieurs tritons alpestres et des ornithogales.