



LITTÉRATURE, LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITÉ

POUR DÉVELOPPER UNE CONSCIENCE HUMANISTE OUVERTE
À LA FOIS AUX CONSTANTES ET AUX VARIABLES CULTURELLES.





POURQUOI CHOISIR LA SPÉCIALITÉ LLCA EN PREMIÈRE ?

La spécialité LLCA en première permet de préparer les élèves à approfondir leur connaissance de la littérature et de la culture antique, médiévale, moderne et contemporaine afin de mieux comprendre le monde contemporain. Cette spécialité n'est pas seulement réservée aux élèves qui souhaitent s'orienter vers des études littéraires. Elle peut être destinée à tous les élèves qui sont curieux et qui sont intéressés par la culture de l'Antiquité. Le programme de cette spécialité LLCA permet à chaque élève d'approfondir sa culture générale et sa connaissance grammaticale et morphologique des langues anciennes.



LLCA



Des programmes fondés sur ...

la confrontation entre mondes anciens et monde moderne,

une approche interdisciplinaire

les grands enjeux contemporains



LES OBJETS D'ÉTUDE

Classe de Première (4H)

La cité entre réalités et utopies

Justice des dieux, justice des hommes

Amour, Amours

Méditerranée: conflits, influences et échanges

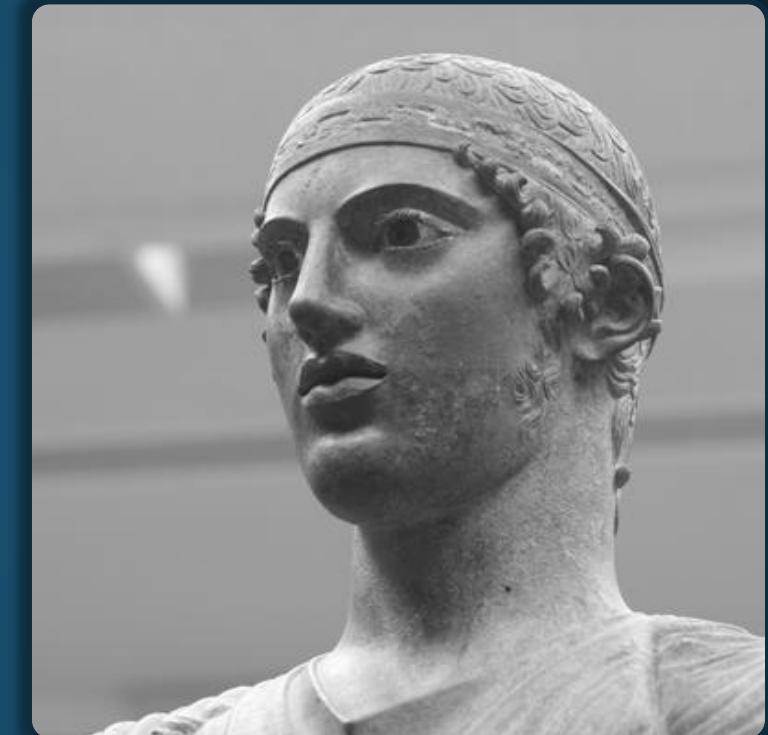
Classe de Terminale (6H)

L'homme, le monde, le destin

Croire, savoir, douter

Méditerranée: présence des mondes antiques

Deux œuvres intégrales (l'une antique, l'autre médiévale, moderne ou contemporaine) inscrites dans l'un des objets d'étude.





UNE PRATIQUE RENOUVELÉE DE LA TRADUCTION

Repérage et identification des éléments signifiants essentiels d'un texte sous la conduite du professeur

Lectures suivies en édition bilingue

Textes simplifiés et adaptés selon la situation pédagogique

Comparaison de traductions

L'ÉTUDE DE GRANDES FIGURES MYTHOLOGIQUES, HISTORIQUES ET LITTÉRAIRES EMBLÉMATIQUES.

Oedipe, Narcisse, Prométhée, Médée, Antigone
...

Epicure, Zénon, Périclès, Cicéron, Sénèque, Marc-Aurèle ...

Ulysse et Pénélope, Daphnis et Chloé, Enée et Didon, Trimalcione et Fortunata ...



ÉVALUATIONS



- **Tout au long de l'année scolaire:**

Les acquis des élèves, connaissances et compétences, sont évalués régulièrement en prenant appui sur les productions orales et écrites (coefficients 10),

Sont évalués des champs de compétences variées : l'acquisition d'une culture littéraire, historique, anthropologique et artistique, la capacité à lire, traduire et interpréter les textes, grâce aux connaissances linguistiques, et à mettre en résonance monde antique et monde contemporain.

- **En Première, abandon de la spécialité:** la spécialité qui n'est pas poursuivie en classe de Terminale est évaluée lors du troisième trimestre de la classe de Première. Coefficient 5, elle compte pour les épreuves communes de contrôle continu.

POURSUITE D'ÉTUDES



Une culture générale solide au croisement de la littérature, des arts (théâtre, cinéma, histoire de l'art), de l'histoire et de l'anthropologie.

La spécialité LCA peut être envisagée en lien avec différents projets d'étude, plus spécialement :

les classes préparatoires littéraires, les ENS ou l'école des Chartes.

les licences de lettres, histoire, philosophie, linguistique... toutes les spécialités de sciences humaines.

les écoles d'art.

les études en rapport avec les formations culturelles (édition, musée, patrimoine, etc.) ou la communication.

les études de droit, de sciences politiques

les études de médecine et les professions de santé