

## Au marché des sorcières

7

Au marché des sorcières,  
On vend de tout un peu,  
De verts crapauds baveux  
Et des nœuds de vipères ;  
On vend des basilics,  
À l'œil fixe et glacé  
Sous leur lourde paupière,  
Des chèvres, des aspics,  
Des onguents mystérieux.

Au marché des sorcières,  
On vend de gros chats noirs  
À queue blanche, à l'œil bleu,  
Aux moustaches de feu  
Qui s'allument le soir,  
Et des chauves-souris  
S'agrippant aux cheveux.

Chaudrons ! Chauds, les chaudrons !  
Les plus vieux, les plus laids !  
Voyez mes prix !  
Qui n'a pas son balai ?  
(...)

*Jacques Charpentreau*



## Les sorcières en poésie

### L'odyssée poétique n° 3

## La cuisine des sorcières

8

Après la série policière  
Et deux ou trois publicités,  
C'est Scarlatine et Maïté  
Dans « La cuisine des Sorcières » !

On fait mijoter à feu doux :  
Purée de chat, jus de grenouille,  
Une cuillerée de chatouilles,  
Un scorpion bien gras pour le gout.

Saupoudrer de pattes de mouche,  
Rajouter une ou deux limaces,  
Quelques croutons, quelques grimaces,  
Puis remuer avec la louche.

Manque à cette abomination :  
Une pincée de larves tendres,  
De la gelée de salamandre,  
Un poulpe en décomposition.

Lier le tout au vitriol,  
Assaisonner à l'arsenic,  
Puis prononcer les mots magiques,  
Et voilà, remplissez vos fioles !

*Yann Walcker*

## Pour devenir une sorcière

4

À l'école des sorcières  
On apprend les mauvaises manières

D'abord ne jamais dire pardon  
Être méchant et polisson  
S'amuser de la peur des gens  
Puis détester tous les enfants

À l'école des sorcières  
On joue dehors dans les cimetières

D'abord à saute-crapaud  
Ou bien au jeu des gros mots  
Puis on s'habille de noir  
Et l'on ne sort que le soir

À l'école des sorcières  
On retient des formules entières

D'abord des mots très rigolos  
Comme "chilbernique" et "carlingot"  
Puis de vraies formules magiques  
Et là il faut que l'on s'applique.

*Jacqueline Moreau*

## Drôle de bonne femme

5

Chapeau pointu et gros derrière,  
Longs doigts crochus et sales manières,  
Cheveux grisâtres longs jusqu'à terre,  
Elle est comme ça Marie-Mémère !

Bave de crapaud et ver de terre,  
Araignée noire et feuille de lierre,  
Ajouter un pot de poussière,  
Voilà la recette qu'elle préfère.

Et son balai qui fend les airs,  
Qui marche avant, qui marche arrière,  
C'est pour aller voir ses commères  
Ou jeter des sorts sur la terre.

Chapeau pointu et gros derrière,  
Marie-Mémère est une sorcière,  
Qui habite loin d'ici, j'espère !

*Marie Aubinais*



## La soupe de la sorcière

Dans son chaudron la sorcière  
Avait mis quatre vipères  
Quatre crapauds pustuleux  
Quatre poils de barbe-bleue

Quatre rats, quatre souris  
Quatre cruches d'eau croupie  
Pour donner un peu de gout  
Elle ajouta quatre clous

Sur le feu pendant quatre heures  
Ça chauffait dans la vapeur  
Elle tourne sa tambouille  
Et touille et touille et ratatouille

Quand on put passer à table  
Hélas c'était immangeable  
La sorcière par malheur  
Avait oublié le beurre

*Jacques Charpentreau*

5