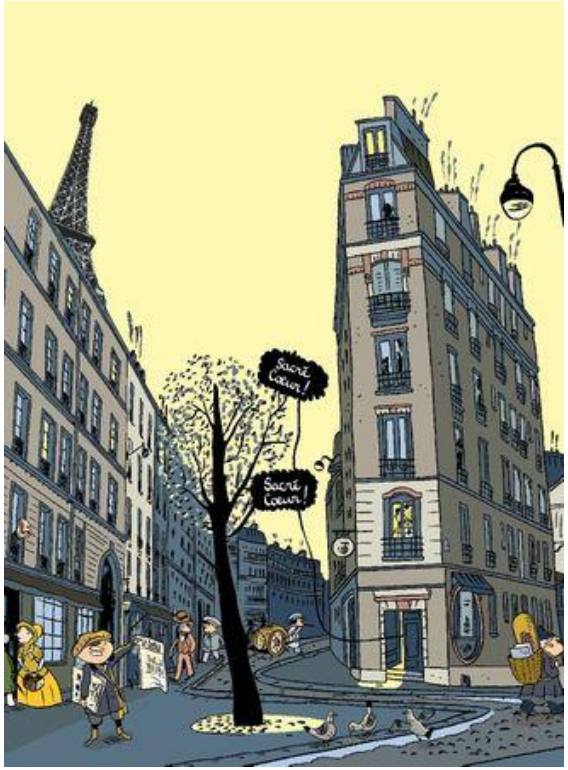
Sacré-Cœur
à Paris
dans les années 1900

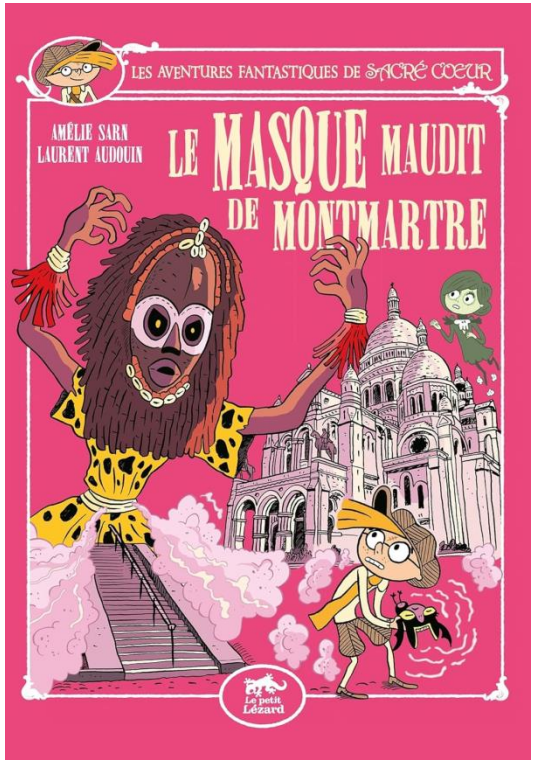
28 rue du Chemin vert

Sacré Cœur habite à Paris, rue du Chemin Vert, dans le 11ème arrondissement, L'immeuble où habite Sacré-Cœur existe vraiment, mais il n'est pas dans la rue du Chemin vert.

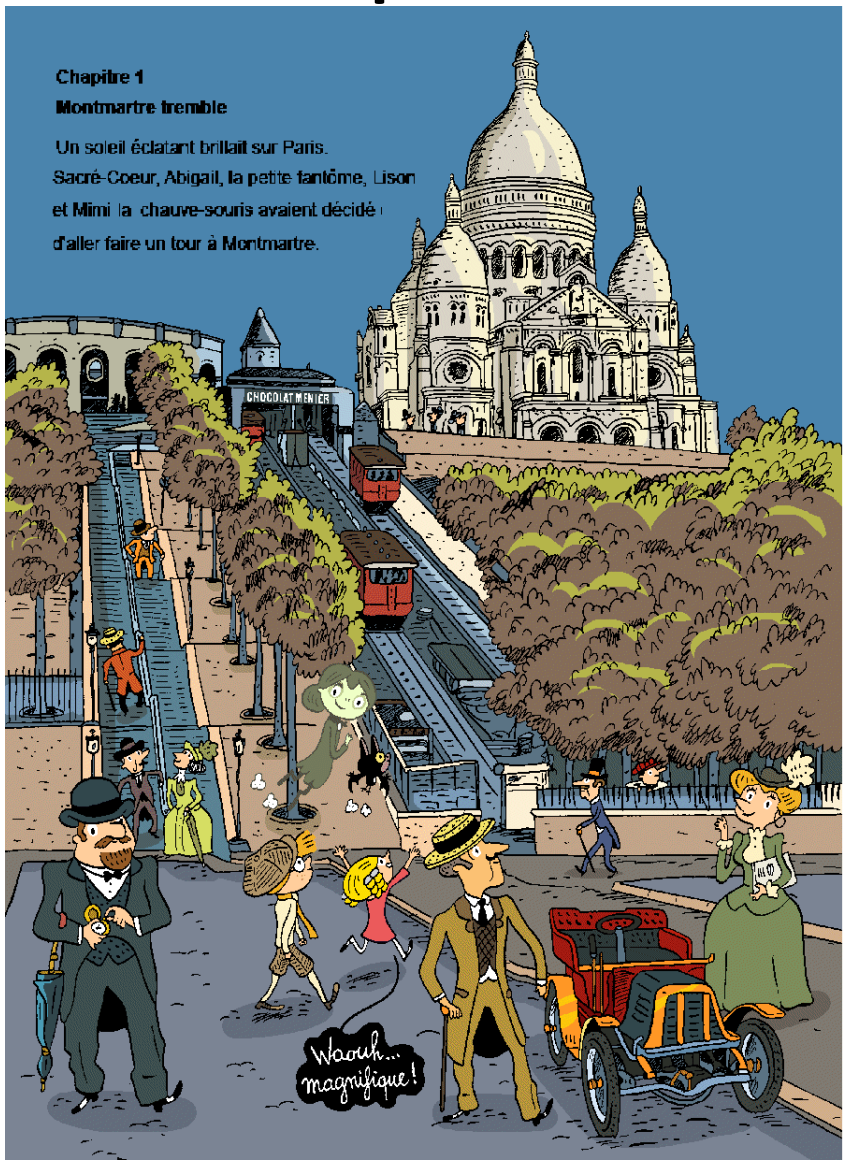
Quand on invente des histoires, on a le droit de jouer avec la réalité !



Le Masque maudit de Montmartre



Le masque maudit de Montmartre



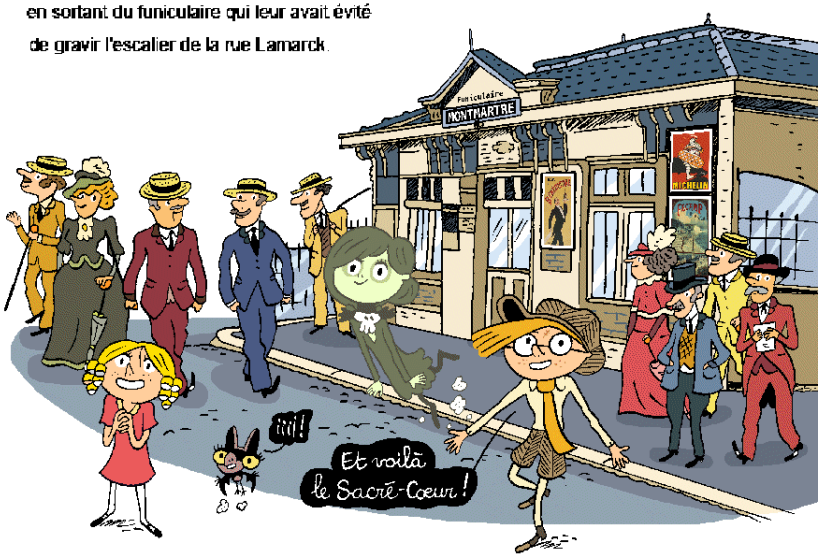
Chapitre 1

Montmartre tremble

Un soleil éclatant brillait sur Paris. Sacré-Coeur, Abigail, la petite fantôme, Lison et Mimi la chauve-souris avaient décidé d'aller faire un tour à Montmartre.

Les parents du garçon s'étaient rencontrés devant le Sacré-Coeur, la haute basilique blanche encore en construction à cette époque et c'est la raison pour laquelle ils lui avaient donné cet étrange prénom.

- Comme c'est beau ! s'exclama Lison en sortant du funiculaire qui leur avait évité de gravir l'escalier de la rue Lamarck.



Pendant le trajet, Sacré-Coeur avait expliqué à ses amis que ce petit train fonctionnait grâce à un ingénieux système de contrepoids. Bien trop occupés à admirer le paysage, ils n'avaient écouté que d'une oreille.

- Suivez-moi, lança Sacré-Coeur.

Il était déjà venu à Montmartre et c'était un de ses quartiers de Paris préférés. Empruntant la rue Azaïs, il entraîna ses amis vers la très animée place du tertre. Aux terrasses des cafés, des hommes et des femmes, buvaient, chantaient et dansaient. Certains, un carnet sur les genoux ou un pinceau à la main, dessinaient et peignaient ce qu'ils voyaient.

- Ici, sourit Abigail, on dirait que c'est toujours la fête !

- Iiiii Iiiii approuva Mimi dans un looping.

Le Sacré-Coeur

La basilique du Sacré-Cœur est un monument religieux catholique situé à Paris, sur la butte Montmartre.
Elle a été construite entre 1875 et 1923, par l'architecte Paul Abadie, pour redonner confiance aux Français après la défaite lors de la guerre de 1870 contre les Allemands.

La basilique reste blanche parce qu'elle est faite de pierres calcaires des carrières de Château-Landon qui s'auto-nettoient quand il pleut.
La Savoyarde est une cloche de 19 tonnes qui a été offerte en 1895 par les catholiques de Savoie.

Montmartre : La Place du Tertre

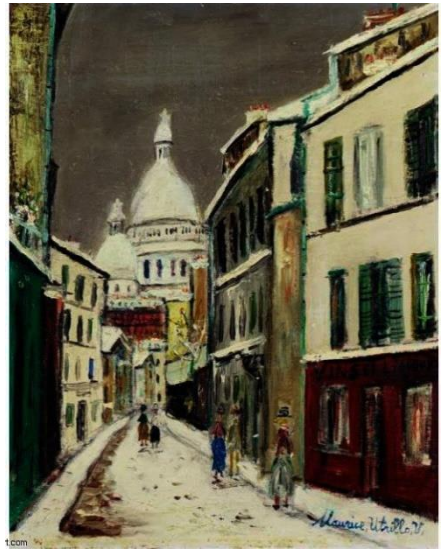
La place du Tertre est située sur la butte Montmartre, dans le quartier de Clignancourt du 18e arrondissement de Paris, en France, à 130 m d'altitude. Place principale de l'ancien village de Montmartre et célèbre dans le monde entier pour ses artistes peintres et ses terrasses, de nombreux artistes y dressent leurs chevalets chaque jour pour les touristes. Elle est un des lieux de Paris les plus visités.

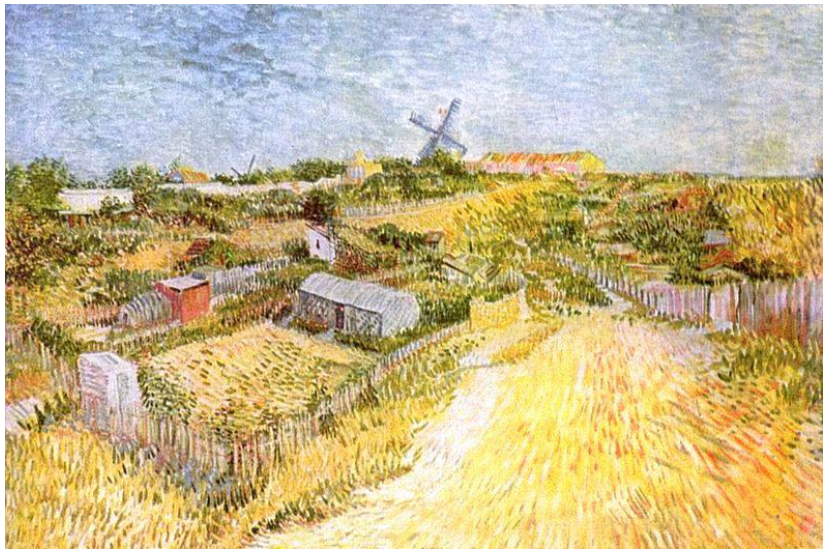
Par Armand — _DSF2740, CC BY 2.0, https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=89586972

Montmartre et les peintres

La butte a inspiré beaucoup d'artistes. Certains sont venus peindre ses moulins, ses rues, ses églises et ses places. D'autres s'y sont carrément installés. A cette époque, Montmartre était un quartier populaire, et les loyers étaient peu chers.

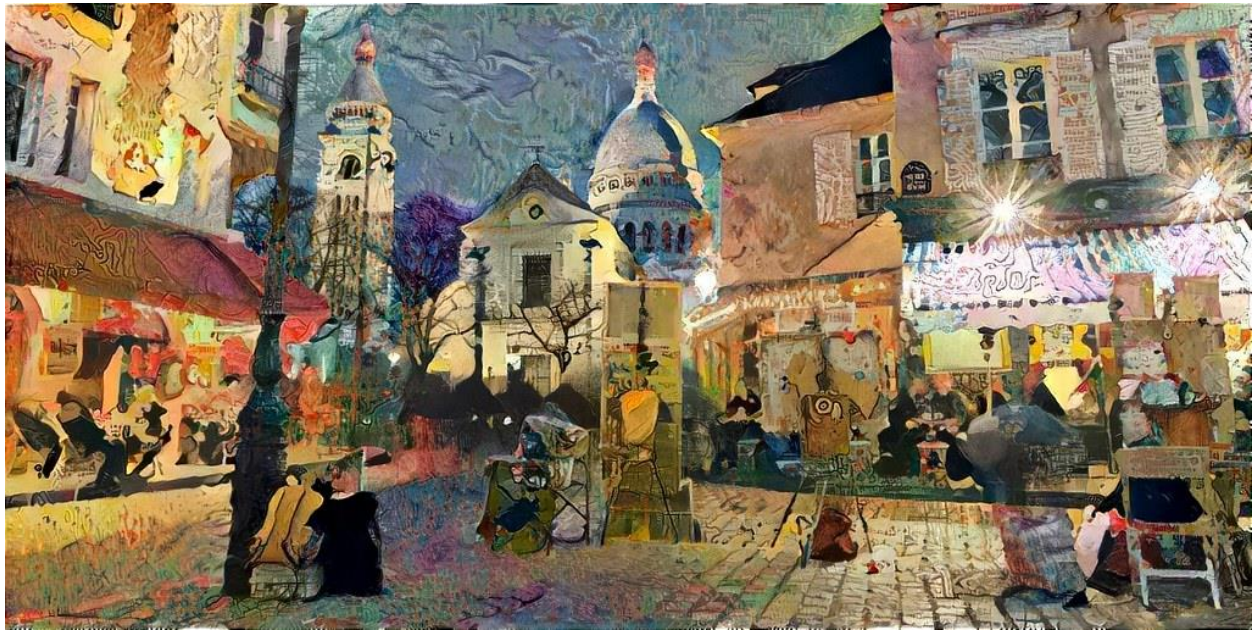
Maurice Utrillo

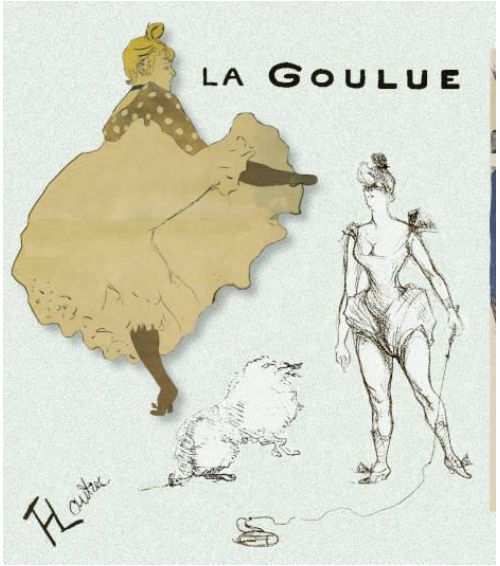




Vincent Van Gogh

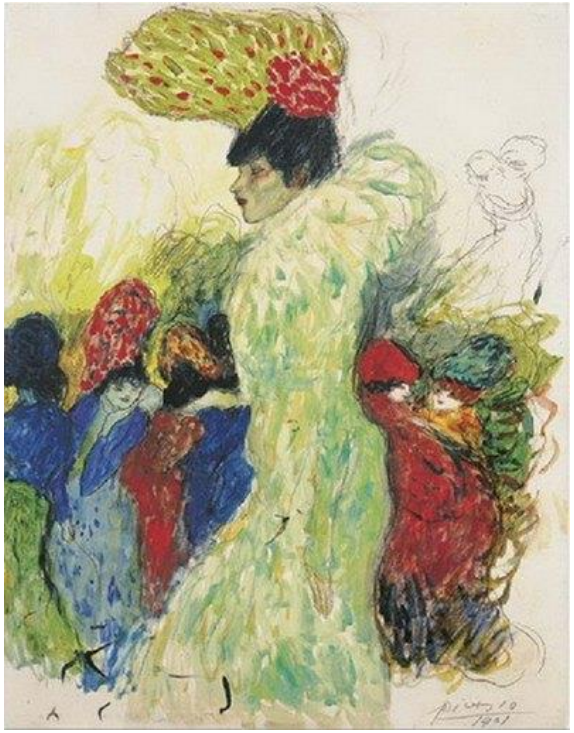
Toulouse-Lautrec

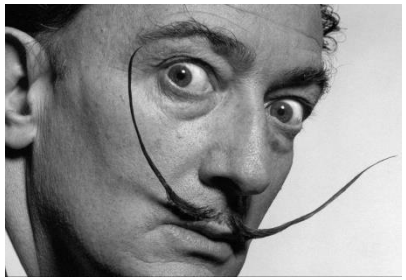




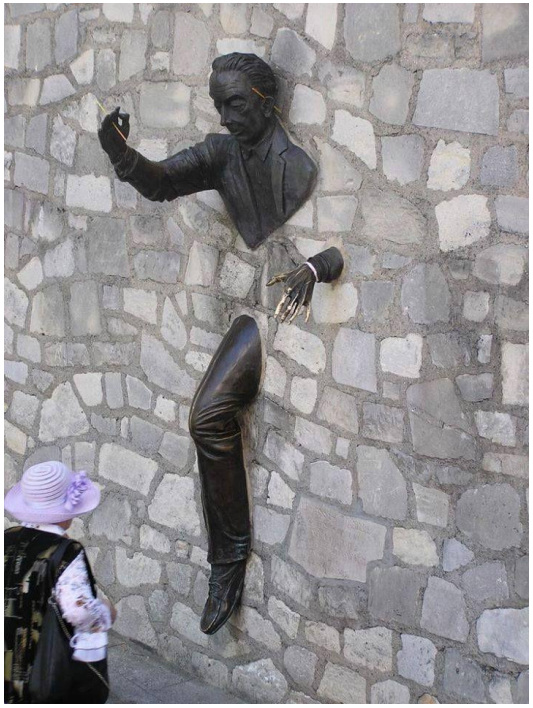
Auguste Renoir

Pablo Picasso





Salvador Dali



Le Bateau-Lavoir

Le Bateau-Lavoir est une cité d'artistes située dans le 18e arrondissement de Paris au 13 de la place Émile-Goudeau. Établie sur la butte Montmartre, dans le quartier de Clignancourt, elle est connue pour avoir été depuis 1904 un lieu de résidence, de réunion et de création de nombreux artistes peintres et sculpteurs français et étrangers, mais aussi de gens de lettres, de gens de théâtre et de marchands d'art.

Un incendie l'ayant gravement endommagée en mai 1970 (il n'en reste alors que la façade), la cité est entièrement reconstruite à l’identique en 1978, mais cette fois en béton. Elle comporte toujours sur sa façade arrière, visibles depuis le jardin Louise-Weber-dite-La-Goulue situé rue Burq, vingt-cinq ateliers d'artistes vitrés qui contribuent à maintenir la notoriété du lieu.

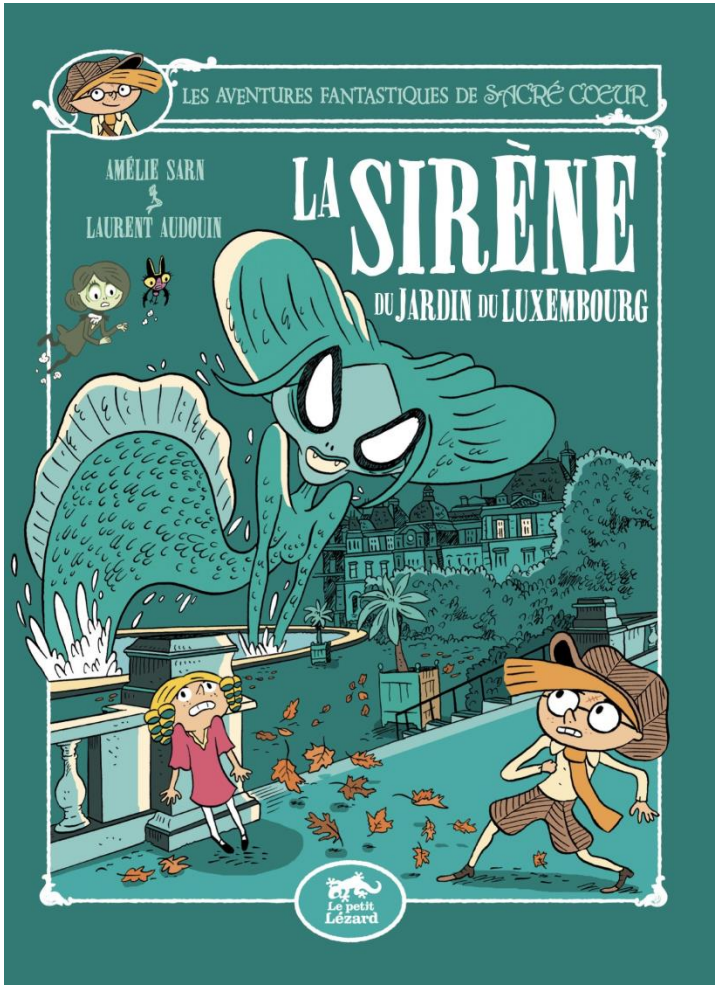
Les Moulins de Montmartre

Au XIXème siècle, Montmartre compte jusqu'à trente moulins qui servaient à broyer du grain. A cette époque, Montmartre, c'était la campagne !

En 1889, le **Moulin Rouge** est devenu un cabaret.

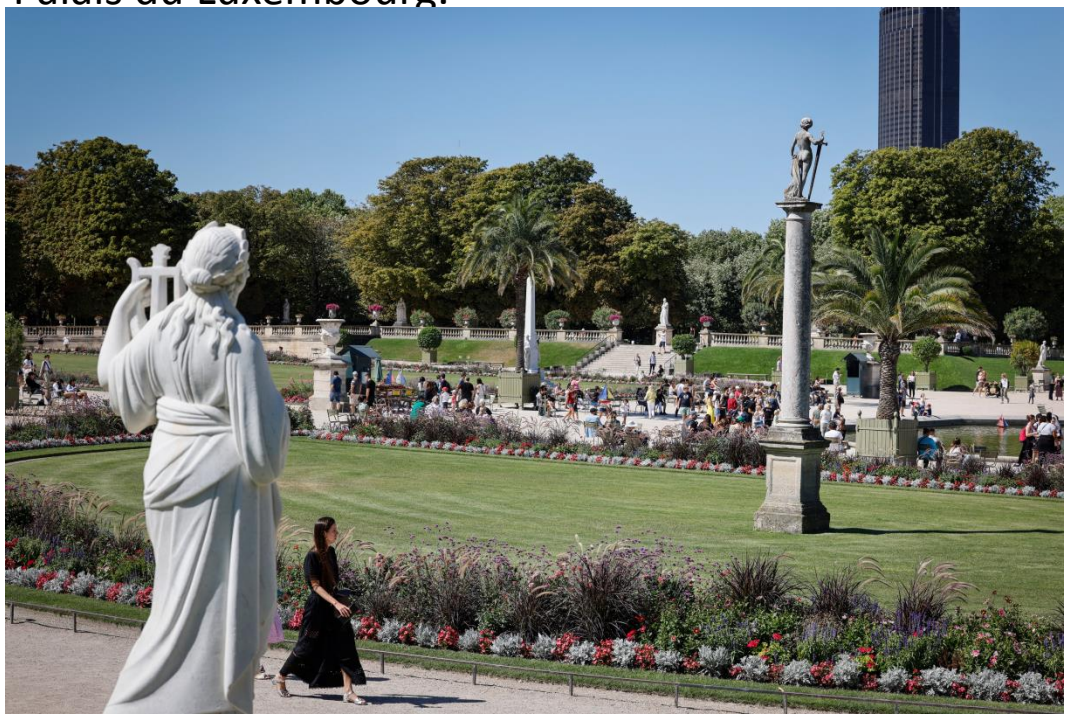
Le **Moulin de la Galette** aujourd'hui le nom d'un restaurant gastronomique situé devant le dernier moulin à vent de Paris. Le moulin fonctionne encore, mais on ne peut plus le visiter.

La Sirène du Jardin du Luxembourg



Le Jardin du Luxembourg

Le Jardin du Luxembourg est un jardin ouvert au public, situé dans le 6ème arrondissement de Paris.
Il a été créé en 1612 à la demande de Marie de Médicis, reine de France, pour accompagner le Palais du Luxembourg.



Il s’étend sur 23 hectares, agrémentés de parterres de fleurs et de sculptures.

On y trouve également un grand bassin, entouré de statues, sur lequel on peut faire voguer des petits bateaux.

Le palais du Luxembourg a été construit au début du XVIIème siècle par Marie de Médicis.
Actuellement, il abrite le **Sénat.**
En France, le pays est gouverné par deux assemblées : l'Assemblée nationale formée de députés et le Sénat, dont les membres sont les sénateurs. Ce sont ces deux assemblées qui votent les lois, ainsi que le budget du pays.

La Fontaine Médicis

La fontaine Médicis est l’un des éléments décoratifs les plus importants du Jardin du Luxembourg. C’est à la veuve d’Henri IV, Marie de Médicis, que l’on doit ce beau morceau d’architecture dénommé alors "grotte du Luxembourg". Au cours des siècles, la grotte connaîtra plusieurs transformations, la principale consistant, au XIXe siècle, en son déplacement pur et simple.

Les statues

Reine Mathilde, épouse de Guillaume le Conquérant

Blanche de Castille, épouse de Louis VIII

Marie-Stuart, épouse de François II

Marguerite d'Anjou, épouse de Henri VI

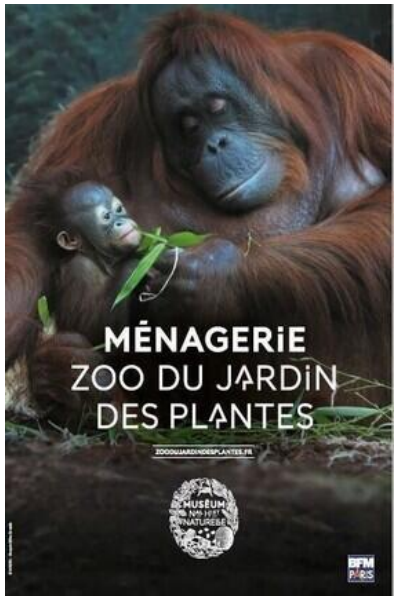
Marie de Médicis, épouse d'Henri IV

Vingt statues de reines de France et femmes illustres ont été disposées sur la promenade surplombant le parterre central et le grand bassin, devant le palais du Luxembourg. Elle ont été choisies par le roi Louis-Philippe (1773-1850) et commandées à des artistes différents à partir de 1843.

Le squelette du Jardin des Plantes

Le Jardin des Plantes de Paris

Morceau de nature au coeur de Paris, jardin botanique à la pointe de la recherche, témoin vivant de l'histoire… le Jardin des Plantes est un jardin de science créé il y a quatre siècles. Il a pour vocation de réunir et d'étudier des collections végétales et d'accueillir le public. À travers ses espaces plantés, arbres remarquables, statues et allées, il offre au visiteur un cadre de promenade varié et préservé, dissimulant encore des recoins mystérieux et tranquilles !
Le visiteur peut déambuler librement au cœur des 2.5 hectares de Jardin à la française, se laisser guider par une promenade sur les montagnes du monde entier, s'initier à la botanique, découvrir des arbres remarquables et historiques comme le pistachier vieux de 315 ans.



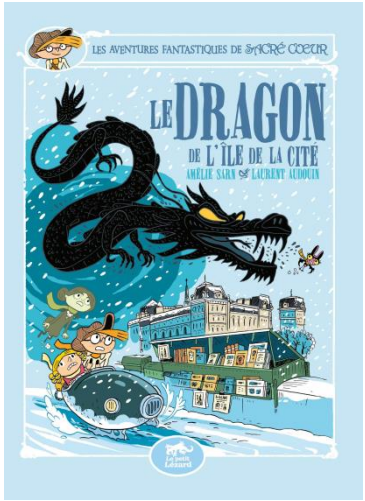
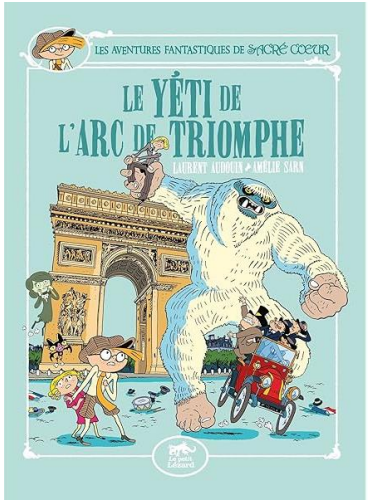
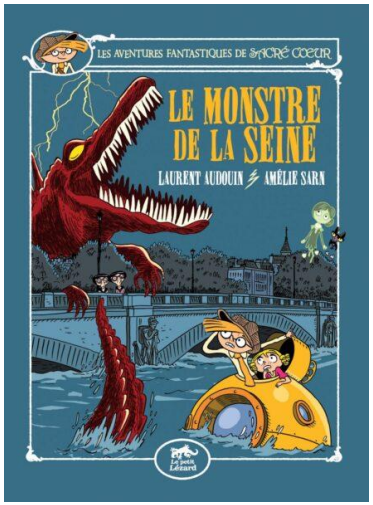
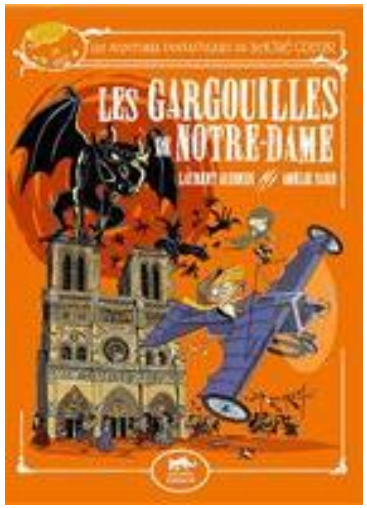
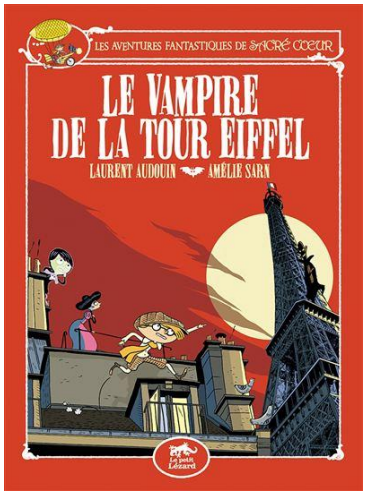
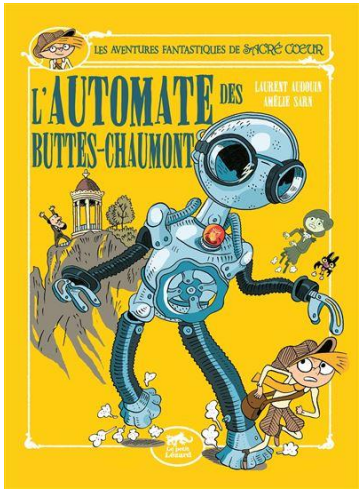
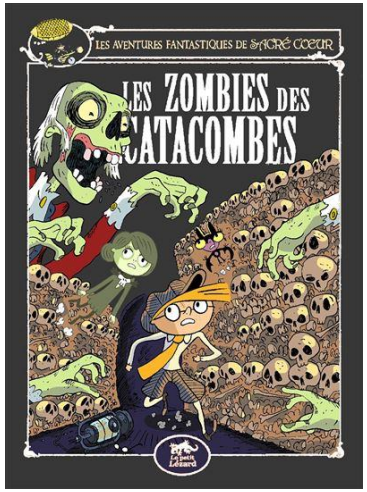
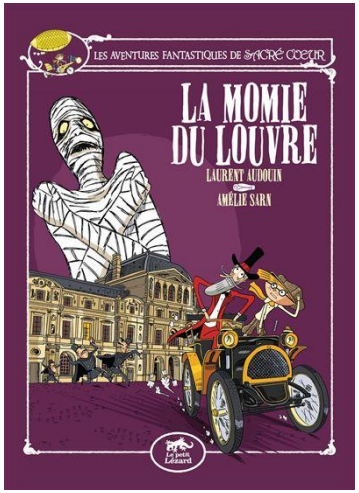
Le Jardin des Plantes abrite aussi une ménagerie, qui accueille environ 500 animaux. C'est l'un des plus anciens zoos du monde

Le Museum d’Histoire Naturelle

La grande Galerie de l’Evolution

Des espèces menacées ou disparues

La Galerie de Paléontologie

Le mammouth de Durfort

D’autres livres de Amélie Sarn et Laurent Audouin se passent dans différents quartiers de Paris, En tout, il y en a 14 (pour le moment !)
Si vous le souhaitez, vous en trouverez certains à la Médiathèque de Sainte Savine…